



CAFÉ COM LEITURA

Cultura, leitura e convivência em espaços vivos da cidade

Projeto Cultural Independente – Formiga/MG

APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Uma nova forma de viver a cultura literária

O Café com Leitura é um projeto cultural contínuo que promove a leitura e o acesso à cultura por meio de encontros presenciais realizados em espaços comerciais e comunitários da cidade.

A proposta integra literatura, música, artes visuais, jogos, educação e diálogo, transformando locais do cotidiano – como cafés e padarias – em pontos vivos de cultura.

O projeto nasceu de uma experiência prática já realizada e agora entra em uma nova fase, mais estruturada, com visão de expansão, impacto social e sustentabilidade cultural.

 Literatura

 Música

 Artes

 Jogos

 Educação

CONTEXTO E JUSTIFICATIVA

A leitura vem perdendo espaço para o consumo rápido de conteúdo digital

Há escassez de espaços acessíveis para cultura e diálogo

Muitos artistas, escritores e educadores locais carecem de visibilidade

O comércio local precisa de iniciativas que gerem fluxo e permanência

📄 📌 O Café com Leitura surge como resposta a esses desafios, conectando cultura, educação e economia local de forma integrada.



OBJETIVO GERAL

Promover o incentivo à leitura e o acesso democrático à cultura por meio de experiências presenciais que integrem diferentes linguagens artísticas em espaços do cotidiano da cidade.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



Incentivar o hábito da leitura em diferentes faixas etárias



Criar espaços de diálogo, escuta e pensamento crítico



Valorizar artistas, escritores e produtores culturais locais



Estimular o comércio local por meio da cultura



Implantar bibliotecas comunitárias em espaços privados







Formar uma rede cultural colaborativa e contínua

COMO FUNCIONA O CAFÉ COM LEITURA

O projeto acontece em encontros presenciais periódicos, com programação ao longo de todo dia, organizados por horários e públicos.

Cada edição conta com:

-  Tema central mensal
-  Programação diversa e integrada
-  Mediação cultural
-  Registro audiovisual










Local

Realizado em parceria com cafés, padarias e comércios locais.

PROGRAMAÇÃO DOS EVENTOS PRESENCIAIS

Exemplos de atividades:

-  Palestras e rodas de conversa sobre literatura
-  Música ao vivo (clássica, instrumental, acústica)
-  Jogos de tabuleiro (xadrez, dama, jogos estratégicos)
-  Oficinas de pintura, escrita, teatro e artes
-  Leitura guiada e indicações comentadas
-  Teatro e contação de histórias para crianças
-  Exposição de artistas e artesãos locais

PROGRAMAÇÃO POR PÚBLICO

1

Manhã (09h)

Conteúdo adulto

Literatura, debates, palestras

2

Tarde (13h)

Público infantojuvenil

Leitura guiada, oficinas, teatro

3

Tarde (15h)

Público familiar

Atividades integradas, música e jogos



Programação inclusiva, intergeracional e acessível.



TEMA MENSAL

Cada edição trabalha um tema central, que conecta todas as atividades.

Exemplos:

Literatura brasileira

Clássicos universais

Literatura e empatia

Tecnologia x leitura

Cultura e identidade

 O tema orienta:

- Curadoria dos livros
- Debates
- Oficinas
- Leituras guiadas

BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS EM COMÉRCIOS

Implantação de estações de leitura em espaços privados.

 Funcionamento:

- Sistema de troca: deixe um livro, leve outro
- Curadoria básica
- Sem venda de livros

 Objetivos:

- Incentivar a leitura espontânea
- Criar vínculo com o espaço
- Aumentar tempo de permanência no comércio
- Humanizar o ambiente

IMPACTO NO COMÉRCIO LOCAL



Aumento do fluxo de pessoas



Maior permanência no espaço



Associação da marca à cultura



Diferenciação do estabelecimento

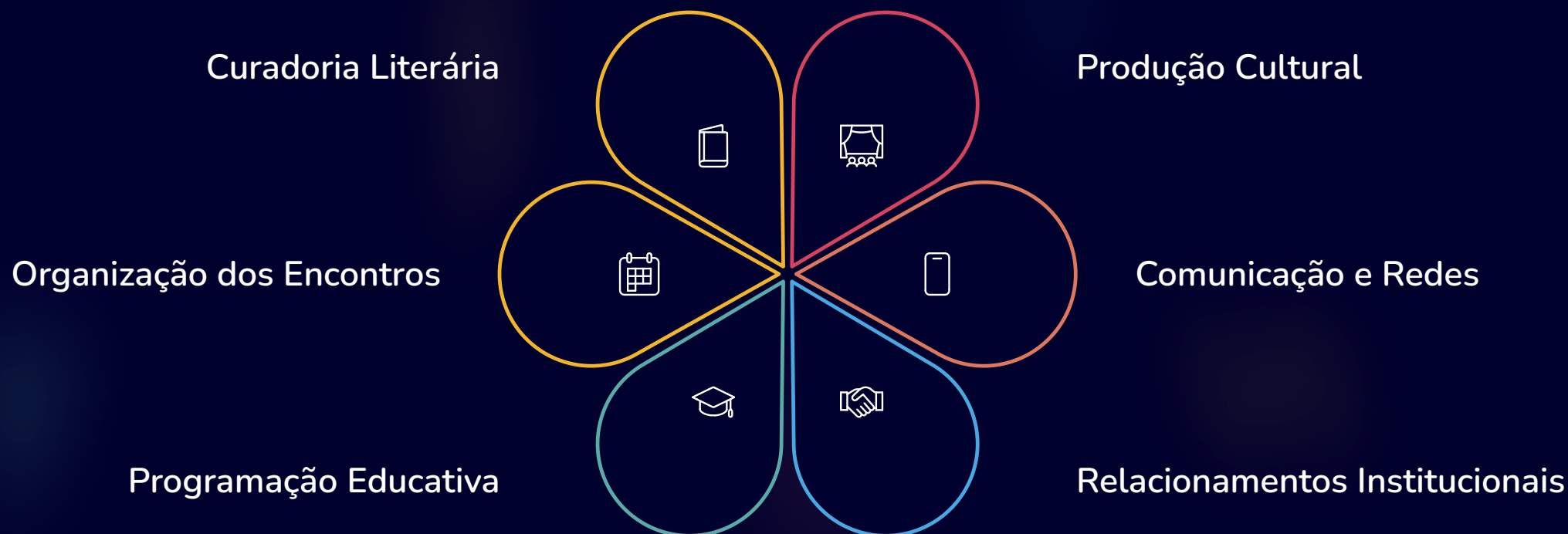


Fidelização de público

 Cultura como estratégia de desenvolvimento local.

ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

O projeto é organizado por setores:



Coordenação Geral integrando todas as áreas.

EQUIPE E COLABORAÇÃO

- Projeto colaborativo
- Atuação inicial voluntária
- Funções claras e organizadas
- Possibilidade de profissionalização futura

📌 Formação de uma rede cultural local forte e reconhecida.

REGISTRO E MEMÓRIA

Todos os encontros são:

- Fotografados
- Filmados
- Documentados

🎥 Material usado para:

- Prestação de contas
- Divulgação
- Portfólio institucional
- Editais e parcerias

PÚBLICOS-ALVO

Crianças e adolescentes

Jovens e adultos

Famílias

Educadores e estudantes

Artistas e produtores culturais


Comércio local

Comunidade em geral

SUSTENTABILIDADE DO PROJETO

O Café com Leitura pode gerar sustentabilidade por meio de:

- Apoios culturais
- Patrocínios
- Parcerias institucionais
- Serviços culturais B2B
- Projetos educacionais

 **Sempre mantendo acesso gratuito ao público.**

VISÃO DE FUTURO



Expansão das bibliotecas comunitárias



Ampliação dos encontros culturais



Parcerias com escolas e empresas



Consolidação como referência cultural regional

 **Cultura contínua, não evento isolado.**

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Café com Leitura é um projeto que une:

- Cultura
- Educação
- Economia local
- Convivência

Uma iniciativa simples na forma, profunda no impacto e sustentável no propósito.

CONTATO

Rafael Vitori

Projeto Café com Leitura

 Formiga – MG

 rafaelvitori1407@gmail.com / (37) 99968-6711 / @cclformiga